

RELATÓRIO de atividades

2022

RESIDÊNCIAS

1. RESIDÊNCIAS

Programa de residências para grupos, companhias e coletivos circenses visando a consolidação dos modos de produção de novas gerações de artistas de circo e a redução dos níveis de informalidade da cena artística.

ir.co! **Cir.co!** Cir.co! Cir.co! Cir.co! Cir.co!

Em parceria com a Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, através da Secretaria Municipal de Cultura, o Circo Crescer e Viver desenvolveu o CIR.co!, um programa de **residência** para grupos, companhias e coletivos circenses não formais.

Selecionamos **03 grupos** via chamada pública para receberem apoio no desenvolvimento de plano de negócio, visando a **qualificação da sua produção criativa e do diálogo com o mercado de cultura, lazer e entretenimento**, além do desenvolvimento de um produto artístico inédito, incluindo serviços como direção cênica e de arte, composição coreográfica, direção musical e light design, projeto de identidade visual e comunicação.

Como resultado da Residência **foram legalizadas** (na Junta Comercial – CNPJ) **3 Cias.** Circenses, que passaram por uma jornada de negócios com **36 horas de consultoria em planejamento estratégico e plano de negócios**, e uma jornada artística de mais de **150 horas de criação, montagem e produção dos espetáculos desenvolvidos pelos grupos residentes.**

Ao todo, **cada companhia criou um espetáculo** e apresentou em uma curta temporada de **6 apresentações, totalizando 18 apresentações**, que reuniu um **público total de 2.070 espectadores.**

Link para acessar o **painel de inteligência** de dados do projeto:

<https://lookerstudio.google.com/reporting/22055e1f-a764-488c-a3ac%20fc5a28b30ed4>



CIA Tarimba



CIA Jokenpo



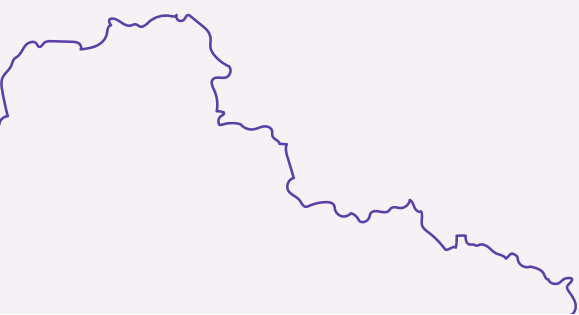
CIA Alguns de Nós

2. CIDADE NOVA - TERRITÓRIO INVENTIVO

Realização de **mapeamento sociocultural da Cidade Nova** - bairro histórico da região central do Rio de Janeiro com **disponibilização pública de geoinformação em plataforma web**, com **painéis de interface gráfica de dados com infográfico interativos** (dashboard), **mapas de narrativas históricas** (history maps), e **ferramenta de dados e informações com recursos de georreferenciamento**. Adaptação da estrutura do site para navegador mobile.

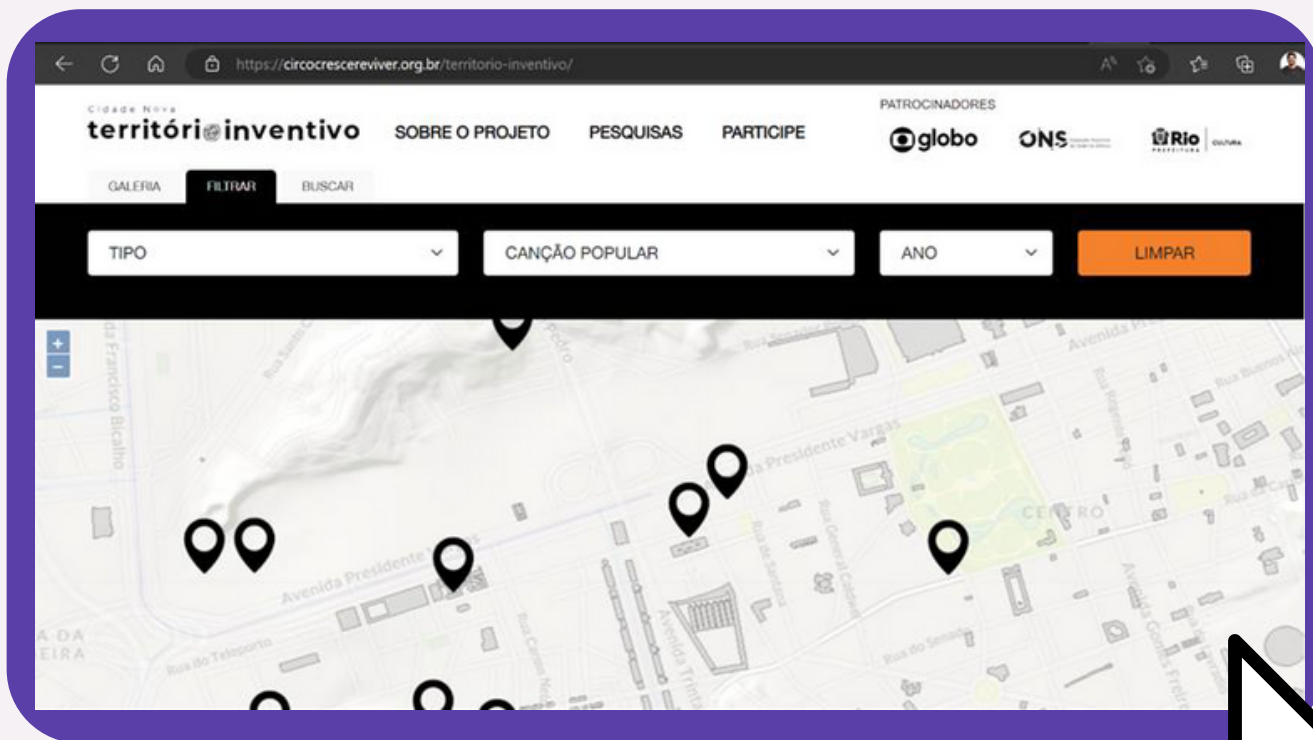
Seleção de **02 coordenadores de pesquisa** e **03 pesquisadores que atuam no mercado** e capacitação e **treinamento de 02 moradores do Território**, em conhecimentos básicos sobre: **inteligência de dados; práticas de pesquisa e diagnóstico; e história do bairro**, suas principais características socioeconômicas, práticas sociais, **encontros e convívios que ajudaram a modelar a identidade cultural;**

Mapeamento de **271 verbetes**, com a participação direta de 02 moradores capacitados e treinados, do patrimônio histórico arquitetônico, dos locais de interação cultural, das organizações e dos agentes culturais, bem como os padrões e hábitos de consumo cultural dos moradores do Território; **Geração de dados e informação qualificada para o estímulo de ações que valorizem a comunidade como ator social e cultural** importante na geração de valor adicional e na solução de dramas sociais e urbanos.



Link para acessar a plataforma:

<https://circocrescereviver.org.br/territorio-inventivo/>



3. PACTO VERDE CARIOCA

O projeto **Pacto Verde Carioca**, foi uma conjunção de esforços entre o **Fórum de Ciência e Cultura da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UFRJ)**, o **Núcleo Desenvolvimento Comunitário e Inteligência de Dados do Circo Crescer e Viver** e o **Programa Hortas Cariocas da Secretaria Municipal de Meio Ambiente e Clima**, da Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro.

A iniciativa teve como propósito impulsionar dinâmicas de desenvolvimento sustentável em diferentes territórios da região central da Cidade do Rio de Janeiro (AP 1), com foco no incremento da **produção das hortas urbanas comunitárias** e o seu **impacto no combate à fome, combate à extrema pobreza e mitigação dos efeitos do aquecimento global no microclima local**.

Ao todo foram atendidas **4 hortas comunitárias**, criados **4 painéis de monitoramento e dados**, além do diagnóstico socioterritorial de 1.412 famílias do entorno imediato das hortas, que identifica o nível de insegurança alimentar de 4.220 pessoas.





4. PLANO DE PROGRAMAÇÃO ANUAL

O Plano Anual de Programação do Circo Crescer e Viver 2022 tem como objetivo **contribuir com a retomada da vitalidade produtiva dos empreendimentos criativos do Rio de Janeiro e região metropolitana, gerando renda e trabalho para artistas e técnicos dos espetáculos.**

Além disso, também estamos orientados para oferecer uma **agenda diversa de espetáculos**, estimulando novamente o **consumo de bens e produtos culturais pelo grande público**, a fim de suprir o hiato deixado pela pandemia de COVID-19 nos segmentos da cultura.

Ao longo do período de execução do projeto, recebemos **16.416 espectadores**, dos quais **8.172 acessaram o espaço de maneira gratuita**, totalizando **49,7% de ingressos distribuídos** na política de democratização de acesso do plano; e, ao todo, foram realizadas 76 espetáculos ligados à cultura em geral, e nos segmentos de Circo, Teatro, Dança e Música.



Espetáculo “Auto da Compadecida”



CABARET :: Show de Variedades



O Teatro Mágico

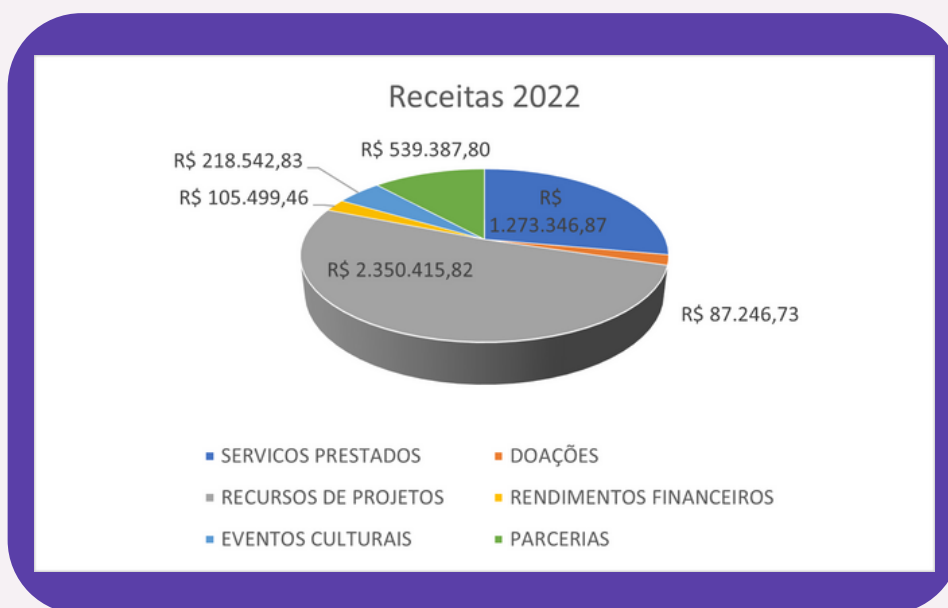


João Bosco



A velha Guarda da Portela

RECEITAS 2022



DESPESAS 2022

