

Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, Secretaria Municipal da Casa Civil
e Circo Crescer e Viver
apresentam:

DA CHAMADA CH PÚBLICA

para contratação de
espetáculos e shows

circocomunitáriosocialtransformaçãocircosocial/
comunitário transformaçãocircosocial
comunitário cultural transformaçãocircosocial/
+
anos

ÇÃO
NITACÃO

Produção:



Realização:



CASA CIVIL

NTAÇÃO

APRESENTAÇÃO

O **Circo Crescer e Viver** e a **Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro**, através da **Secretaria da Casa Civil**, em consonância com as cláusulas e condições do Termo de Fomento n. 10004/2024, conjugam esforços para promover e difundir os múltiplos fazeres artísticos e criativos na celebração dos 20 anos de existência do **Circo Crescer e Viver** abrindo esta **CHAMADA PÚBLICA**, que tem por objetivo a **contratação de espetáculos, apresentações e shows** de música ao vivo de **pequeno, médio e grande porte**, de artistas, grupos e companhias nos segmentos de circo, teatro, dança e música, no âmbito do “**Projeto Circo Crescer e Viver - 20 anos**”.

O objetivo é **potencializar** e ampliar ainda mais as **inventividades da cultura carioca**, que tradicionalmente ganham espaço no **Circo Crescer e Viver** há duas décadas. Vamos realizar uma **celebração** que junte pessoas e culturas diversas em um só lugar: o **picadeiro**. Ao longo de sua execução, o projeto irá juntar **expressões artísticas** de formatos diversos e segmentos distintos por meio de contratação, somando **um total de 60 ativações** impactando um total de aproximadamente 10.000 espectadores.

O **Circo Crescer e Viver** atua em todos os elos da cadeia produtiva das artes cênicas e, por isso, reconhece em sua própria experiência a importância de **contribuir, fomentar e estimular** o cenário da **produção cultural** do Rio de Janeiro como forma de **fortalecer a economia criativa da cidade**.

QUEM

Produção:



Realização:



QUEM QUEM QUEM pode PARTICIPAR?

ARTISTAS, GRUPOS E COMPANHIAS DE CIRCO, TEATRO, DANÇA E MÚSICA

com apresentação, número, espetáculo ou performance já desenvolvido e em fase de comercialização, apto para circulação e para apresentação no espaço cênico do Circo Crescer e Viver; representados regularmente por empresa ou oriundo de organização da sociedade civil de natureza cultural, legalmente constituídas e que mantenham sede ou filial na Cidade do Rio de Janeiro.

CRITÉRIOS PARA SELEÇÃO e contratação

1. Consonância com os valores do Circo Crescer e Viver;
2. Qualidade do referencial estético e artístico;
3. Potencial de atração de público;
4. Qualidade da montagem da obra, caso se aplique;
5. Razoabilidade do(s) cachê(s) proposto(s) já prevendo despesas inerentes à produção, execução e realização da(s) apresentação(ões), tais como: transporte, alimentação e diária(s) de hospedagem - caso se aplique
6. Adequação da produção ao espaço cênico do Circo Crescer e Viver;
7. Relevância dos artistas envolvidos;
8. Qualidade do material de comunicação (redes sociais, releases, registros em foto e/ou vídeo) enviado pelo proponente;
9. Qualidade dos registros da performance, espetáculo ou show;

- **Pequeno porte:**

espetáculos formados por grupo e/ou artistas, projetos independentes e emergentes no cenário cultural carioca, com potencial de atração e relevância local. O valor de cachê máximo para esta modalidade é de **até R\$ 3.000 reais (três mil reais)** por apresentação;

Produção:



Realização:



- **Médio porte:**

espetáculos formados por grupos e/ou artistas com um certo nível de circulação tendo potencial de atração de público maior, podendo também incluir artistas, grupos e companhias já estabelecidas no cenário cultural das artes cênicas. O valor do cachê máximo para esta modalidade é de **até R\$ 15.000 reais (quinze mil reais)** por apresentação;

- **Grande porte:**

espetáculos formados por grupos e/ou artistas de alcance nacional, com valor artístico amplamente reconhecido, podendo incluir nomes já bastante consolidados dos segmentos, com grande potencial atrativo e de mobilização de público. O valor de cachê máximo para esta modalidade é de **até R\$ 25.000 reais (vinte e cinco mil reais)** por apresentação.

O **resultado** desta Chamada Pública será realizado aos selecionados pelo Circo Crescer e Viver **com base nos critérios** acima dispostos.

O Circo Crescer e Viver se reserva o direito de, não havendo inscrições suficientes e/ou de propostas de espetáculos, shows, números ou performances em quantidade que atenda aos critérios acima definidos, realizar convites diretos às produções e montagens que julgar convenientes na construção de uma programação de boa qualidade.

Todos os artistas, grupos e companhias selecionados deverão expressar sua concordância em autorizar o uso de imagem, seus nomes e vozes pelo Circo Crescer e Viver na internet e em outros meios de divulgação, sem ônus e em caráter definitivo, não significando, implicando ou resultando em qualquer obrigação de divulgação, nem pagamento.

Produção:



Realização:



INSCRIÇÕES

Os proponentes devem escolher uma das linhas propostas abaixo para inscrição, considerando em sua propostas os ideais curatoriais.

Você pode conferir mais detalhes sobre cada uma a seguir.

1. **ESTAÇÃO PRADA**  **ONZE**
2. **picadeiro**
MELODIA 
3. **coliseu**
Cidade Nova
4. **circo**
Crescer e Viver

Produção:



Realização:



CASA CIVIL

linha:

ESTAÇÃO PRAÇA ONZE

No picadeiro do Circo Crescer e Viver, samba e circo sempre andaram juntos. Para celebrar uma das maiores invenções culturais da Cidade Nova, a Linha Estação Praça Onze é inteiramente dedicada às atrações de **samba e cultura afro-brasileira**. Com isso buscamos:

- Valorizar a tradição do samba carioca e a cultura afro-brasileira;
- Promover diversidade cultural e inclusão social através da música;
- Apoiar projetos inovadores e autênticos em suas leituras da cultura popular brasileira e carioca através do samba.

Produção:



Realização:



Linha:

picadeiro MELODIA



Voltada para os formatos diversos da música ao vivo, a **Linha Picadeiro Melodia** é uma homenagem a **Luiz Melodia**, cria do mesmo território que o **Circo Crescer e Viver**, é reconhecido até hoje por sua capacidade em **transitar por ritmos e influências** sem perder a marca de sua originalidade poética e inegavelmente popular. Dessa forma, nessa linha buscamos:

- Destacar artistas e bandas autorais, de pequeno, médio e/ou grande porte, com produto dotado de originalidade, diversidade rítmica e qualidade artística;
- Promover uma programação com **ampla variedade de gêneros musicais**;
- Valorizar e incentivar também iniciativas musicais independentes ligadas à cena musical local do Rio de Janeiro.

Produção:



Realização:



CASA CIVIL

linha:

coliseu Cidade Nova

O Coliseu da Cidade Nova traz consigo o legado de ter sediado diversos espetáculos de circo, teatro entre outras manifestações artísticas, sendo considerado um monumento muito importante no nosso território. Voltado para a contratação de produtos de **teatro, dança ou de formato musical**, a **Linha Coliseu Cidade Nova** é pensada para aqueles espetáculos que:

- Exploram narrativas críticas e relevantes na sociedade brasileira, abordando temáticas sociais e culturais de maneira inovadora e autêntica;
- Possuam comprovada qualidade artística e técnica;
- Marcada trajetória e/ou envolvimento com elementos da cultura popular brasileira e/ou manifestações culturais cariocas;

Será um diferencial: Oferecer sessão com acessibilidade, como tradução em Libras.

Produção:



Realização:



CASA CIVIL

linha:

circo Crescer e Viver

Essa linha leva o nome do picadeiro mais charmoso da cidade, que há mais de 20 anos busca incentivar e ampliar o alcance das artes circenses dentro do cenário cultural carioca. Serão levadas em consideração os seguintes aspectos nas propostas submetidas:

- Valorização da tradição circense aliada à inovação na linguagem, mesclando o circo clássico com leituras modernas das técnicas;
- Diversidade e qualidade técnica do espetáculo, integrando as habilidades circenses (acrobacias, malabares, equilíbrio, palhaçaria, entre outros) de maneira satisfatória com a narrativa do espetáculo;
- Explorar temáticas e/ou narrativas que tenham algum nível de relação com elementos da cultura popular;

Será um diferencial: oferecer sessão com acessibilidade, como tradução em Libras, caso se aplique a atração.

Produção:



Realização:



CASA CIVIL

OBRIGAÇÕES

dos artistas, grupos e companhias:

- Estar legalmente constituído ou representado por pessoa jurídica e em situação ativa na Receita Federal (Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica), com sede ou filial em um dos municípios que compõem a Região Metropolitana do Estado do Rio de Janeiro, com CNAE (Cadastro Nacional de Atividade Econômica) condizente com a prestação de serviços artísticos;
- Emitir Nota Fiscal Eletrônica pela prestação de serviços;
- Ter conta bancária com titularidade da pessoa jurídica;
- Arcar com todos os custos inerentes à produção, execução e realização da apresentação, número, espetáculo ou performance como: transporte, alimentação, diárias de hospedagem e demandas que fujam ao rider técnico* do Circo Crescer e Viver;
- Cópia do contrato social e/ou cópia do estatuto;

*o rider técnico será disponibilizado após a contratação.

Produção:



Realização:



CASA CIVIL

- A chamada pública ficará permanentemente aberta, ao longo da execução do projeto. O Circo Crescer e Viver abrirá janelas de contratação a cada 60 dias como forma de estimular a diversificação das propostas e a renovação da programação;
- O Circo Crescer e Viver se reserva o direito de entrar em contato apenas com as produções e espetáculos selecionados;
- Os shows, espetáculos, números, performances e atrações culturais serão divulgados no site e nas redes sociais do Circo Crescer e Viver conforme a agenda de espetáculos prevista.

clique aqui clique aqui clique aqui clique aqui clique aqui

INSCREVA-SE



Produção:



Realização:



CASA CIVIL

